



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Репортерські технології та формати»

вибіркова

Освітньо-професійна програма	Журналістика та кросмедійність
Спеціальність	061 Журналістика
Галузь знань	06 Журналістика
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Жук Олеся Олександрівна , асистент
Контактний тел.	+38 (0372) 58-47-02
E-mail:	O.zhuk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	
Консультації	середа з 13.00 до 14.20

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна покликана надати інформацію про теоретичні та практичні компетенції зі створення репортажних матеріалів у різних форматах та на різних платформах. В результаті проходження курсу студенти знатимуть особливості створення репортажних матеріалів, їх формати, правила побудови журналістського репортажного матеріалу для класичних та соціальних медіа; технічні особливості програмного забезпечення для створення репортажів. У результаті вивчення дисципліни майбутній репортер повинен бути готовий до виконання творчо-технологічної й виробничо-управлінської діяльності.

Мета навчальної дисципліни — сформувати у студентів поглиблені знання про роботу журналіста в якості репортера, розвиток навичок збирання, аналізу, перевірки та структурування інформації для підготовки репортажу, формування практичних умінь у створенні інформаційного контенту без закадрового тексту, формування навичок індивідуальної та групової роботи при підготовці медіапродукту, формування навичок складання перспективного і сценарного планів тощо.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. «ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ РЕПОРТАЖНИХ ТЕХНОЛОГІЙ»
--

Тема 1	Сучасна репортерська діяльність в Україні: стан та перспективи.
Тема 2	Нормативно-правові документи у роботі репортера.
Тема 3	Репортажні формати та прийоми. Особливості створення телевізійного репортажу.
Тема 4	Особливості створення репортажних форматів для соцмереж.
Тема 5	Представлення синопсису та сценарного плану репортажу.
Тема 6	Ділове листування. Теорія та практика.
МОДУЛЬ 2. «ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ РЕПОРТЕРСЬКИХ ТЕХНОЛОГІЙ»	
Тема 7	Сучасні репортерські технології.
Тема 8	Стадії підготовки телевізійного репортажу.
Тема 9	Технологія виробництва телевізійного репортажу для новинних програм.
Тема 10	Стиль зйомки та методи відтворення дійсності у телевізійному репортажі.
Тема 11	Особливості роботи журналіста та зйомки в кадрі під час прямоетерного репортажу.

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

Контроль та оцінювання навчальних досягнень студентів у процесі вивчення навчальної дисципліни – контрольні роботи; тести; презентації, аналіз практичних media-кейсів.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

***Поточний контроль:** лекції та практичні заняття.*

Підсумковий контроль –

Підсумкова оцінка як показник результатів вивчення навчальної дисципліни складається із сумарної кількості балів за поточне оцінювання – 60 балів та підсумкового модуль-контролю – 40 балів, за 100-бальною університетською шкалою.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets_koho-natsionalnoho-universytetu.pdf
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Міністерство культури та інформаційної політики України:
<https://mcsc.gov.ua>
2. Національна рада України з питань телебачення і радіомовлення
<http://nrada.gov.ua>
3. Державний комітет телебачення і радіомовлення: <http://comin.gov.ua>
4. Інститут медіа-права <https://cedem.org.ua/news/mli-cedem>
5. Детектор медіа <https://detector.media>
6. Медіа лаб <https://medialab.online>