

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Філологічний факультет

Кафедра журналістики

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Декан філологічного факультету
 /Бунчук Б. І./
« 12 » 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни
«Журналістська освіта і наука»
обов'язкова

Освітньо-професійна програма «Журналістика та кросмедійність»

Спеціальність 061 Журналістика

Галузь знань 06 Журналістика

Рівень вищої освіти другий (магістерський)

Філологічний факультет

Мова навчання

українська

Чернівці 2024 рік

Робоча програма навчальної дисципліни «Журналістська освіта і наука» складена відповідно до освітньо-професійної програми „Журналістика та кросмедійність” (спец. 061 „Журналістика”), затвердженої Вченою радою Чернівецького університету (протокол № 8 від 6 травня 2024 року).

Розробники: к.н.с.к., асист. Попович Ю.О.

Викладачі: к.н.с.к., асист. Попович Ю.О.

Погоджено з гарантом ОП й затверджено на засіданні кафедри журналістики протокол № 1 від 12 серпня 2024 року.

Завідувач кафедри



Василик Л. Є.

Схвалено методичною радою філологічного факультету протокол № 1 від 12 серпня 2024 року.

Голова методичної ради
філологічного факультету



Антофійчук А. М.

©Попович Ю. О.,
2024 рік

Мета навчальної дисципліни. Курс «Журналістська освіта і наука» знайомить студентів з історією розвитку журналістської освіти та науки, формує у студентів знання про основні напрями розвитку журналістської освіти, педагогічні інновації в галузі журналістики та наукові дослідження в цій сфері.

Завдання вивчення навчальної дисципліни: розглянути етапи розвитку журналістської освіти в Україні та за кордоном; ознайомити з основними теоретичними та методологічними підходами до навчання журналістики; аналізувати актуальні наукові дослідження в галузі журналістики; визначити роль педагогічних інновацій у навчанні журналістики; розглянути перспективи розвитку журналістської освіти та науки в умовах сьогодення.

Пререквізити:

ЗПО1 Методологія медіадосліджень

Результати навчання.

Навчальна дисципліна «Історія української журналістики» спрямована на забезпечення та засвоєння таких загальних і спеціальних компетентностей:

Загальні:

ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК05. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

Фахові:

СК01. Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з теорії та історії журналістики, новітні технологічні досягнення для розв'язання задач дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики. СК02. Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми.

СК05. Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки з питань журналістики, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.

У результаті засвоєння змісту навчальної дисципліни студент має набути таких **програмних результатів навчання:**

РН02. Аналізувати та оцінювати потенційний вплив розвитку технологій на сучасний стан та розвиток журналістики.

РН 03. Проводити збір, інтегрований аналіз та узагальнення матеріалів з різних джерел, включаючи наукову та професійну літературу, бази даних, та перевіряти їх на достовірність, використовуючи сучасні методи дослідження.

Опис навчальної дисципліни

Загальна інформація про розподіл годин

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійні роботи	індивідуальні завдання	
Денна	1	2	5	150	22	-	22	-	102	4	екзамен
Заочна											

Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 1. Підготовка журналіста в системі вищої школи												
Тема 1.1. Вступ до журналістської освіти		2	2			8						
Тема 1.2. Роль і значення університету у підготовці журналістів.		2	2			8						
Тема 1.3. Журналістська освіта в Україні та світі.		2	2			10						
Тема 1.4. Практичні аспекти журналістської освіти.		2	2			10						
Тема 1.5.		2	2			8						

Педагогічні інновації в журналістській освіті.												
Тема 1.6. Проблеми і перспективи розвитку журналістської освіти.		2	2			8						
Разом за змістовим модулем 1		12	12			52						
Змістовий модуль 2. Журналістська наука												
Тема 2.1. Роль науки в розвитку журналістської освіти.		2	2			10						
Тема 2.2. Сучасні наукові школи журналістики у світі.		2	2			10						
Тема 2.3. Сучасні наукові школи журналістики в Україні.		2	2			10						
Тема 2.4. Підготовка наукових кадрів у журналістиці.		2	2			10						
Тема 2.5. Періодичні наукові видання з журналістики.		2	2			10						
Разом за змістовим модулем 2		10	10			50						
Усього годин		22	22			10						

Тематика лекційних занять з переліком питань

№ теми	Назва теми
1.1	<p>Вступ до журналістської освіти. <i>ПЛАН</i> Історія розвитку журналістської освіти. Сутність журналістики в сучасному світі. Місія університету. Моделі журналістської освіти.</p>
1.2	<p>Роль і значення університету у підготовці журналістів. <i>ПЛАН</i> Університет як центр підготовки журналістів. Компетентності, які формує університетська освіта для журналістів. Завдання магістратури з журналістики. Взаємодія магістратури з медіасередовищем.</p>
1.3	<p>Журналістська освіта в Україні та світі. <i>ПЛАН</i> Історія становлення журналістської освіти в Україні. Види навчальних закладів, що готують журналістів (університети, академії, спеціалізовані курси). Структура освітніх програм (бакалавр, магістр). Проблеми та перспективи журналістської освіти в Україні (застарілі методики, нестача практики, вплив цифрових технологій). Провідні журналістські школи світу (Колумбійський університет, Оксфорд, Лондонська школа економіки, Сорбонна). Основні підходи до підготовки журналістів у різних країнах: європейська модель, американська модель, азійська модель. Використання цифрових платформ у навчальному процесі.</p>
1.4	<p>Практичні аспекти журналістської освіти. <i>ПЛАН</i> Розробка навчальних програм і курсів з журналістики. Підготовка до практичної роботи: стажування, практикуми, проекти. Оцінка навчальних досягнень студентів.</p>
1.5	<p>Педагогічні інновації в журналістській освіті. <i>ПЛАН</i> Інтерактивні методи навчання журналістики. Використання новітніх технологій у журналістській освіті. Проблеми та перспективи адаптації до цифрових медіа.</p>
1.6	<p>Проблеми і перспективи розвитку журналістської освіти. <i>ПЛАН</i> Реформи в журналістській освіті України. Міжнародні стандарти і вимоги до журналістської освіти.</p>

	Адаптація журналістських програм до цифрового середовища. Використання нових медіа і технологій (соціальні мережі, блоги і подкасти). Розвиток медіаграмотності.
2.1	Роль науки в розвитку журналістської освіти. <i>ПЛАН</i> Взаємодія наукових досліджень та навчальних програм. Використання наукових методів у процесі навчання журналістів. Перспективи розвитку наукової думки в журналістиці.
2.2	Сучасні наукові школи журналістики у світі. <i>ПЛАН</i> Американська школа журналістики: Основні центри: Колумбійський університет, Гарвард, Стенфорд. Орієнтація на практичні дослідження, цифрові медіа, соціальний вплив медіа. Вплив досліджень на стандарти журналістики у США та світі. Європейська школа журналістики. Ключові наукові центри: Оксфорд, Лондонська школа економіки, Сорбонна. Зосередженість на теоретичних та критичних дослідженнях медіа.
2.3	Сучасні наукові школи журналістики в Україні. <i>ПЛАН</i> Основні напрями наукових досліджень у журналістиці. Вплив новітніх медіа на дослідницьку діяльність журналістів. Аналіз наукових публікацій і видань у галузі журналістики.
2.4	Підготовка наукових кадрів у журналістиці. <i>ПЛАН</i> Підготовка аспірантів та докторантів у галузі журналістики. Наукові школи та дослідницькі центри в Україні. Академічні конференції та наукові видання в галузі журналістики.
2.5	Періодичні наукові видання з журналістики. <i>ПЛАН</i> Класифікація наукових видань з журналістики. Найвпливовіші міжнародні наукові видання з журналістики. Наукові журнали з журналістики в Україні.

Тематика практичних (семінарських) занять з переліком питань

№	Назва теми	Кількість годин
1	Вступ до журналістської освіти. <i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i> Історія розвитку журналістської освіти. Сутність журналістики в сучасному світі. Місія університету.	2

	<p>Моделі журналістської освіти (академічна, професійно-орієнтована, змішана, майстерня/корпоративна, альтернативна).</p> <p>Школа інструктажного навчання.</p> <p>Школа виховання інформатора.</p> <p>Школа виховання аналітика.</p>	
2	<p>Роль і значення університету у підготовці журналістів.</p> <p><i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i></p> <p>Чому якісна підготовка журналістів є важливою у сучасному суспільстві?</p> <p>Роль університету у формуванні професійної журналістської спільноти. Освітня та виховна функція університету.</p> <p>Теоретичні знання та практичні навички.</p> <p>Інтеграція сучасних технологій у навчальний процес (онлайн-курси, мультимедійні лабораторії).</p> <p>Співпраця з медіаіндустрією (стажування, практики, навчальні редакції).</p> <p>Компетентності, які формує університетська освіта для журналістів.</p> <p>Завдання магістратури з журналістики.</p> <p>Взаємодія магістратури з медіасередовищем.</p>	2
3	<p>Журналістська освіта в Україні та світі.</p> <p><i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i></p> <p>Історія становлення журналістської освіти в Україні.</p> <p>Види навчальних закладів, що готують журналістів (університети, академії, спеціалізовані курси).</p> <p>Структура освітніх програм (бакалавр, магістр).</p> <p>Проблеми та перспективи журналістської освіти в Україні (застарілі методики, нестача практики, вплив цифрових технологій).</p> <p>Провідні журналістські школи світу. Основні підходи до підготовки журналістів у різних країнах: європейська модель, американська модель, азійська модель.</p> <p>Використання цифрових платформ у навчальному процесі.</p>	2
4	<p>Практичні аспекти журналістської освіти.</p> <p><i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i></p> <p>Розробка навчальних програм і курсів з журналістики.</p> <p>Роль практичної підготовки у формуванні професійних навичок журналіста.</p> <p>Підготовка до практичної роботи: стажування, практикуми, проекти.</p> <p>Визначення ключових компетенцій, які необхідно здобути під час навчання.</p> <p>Оцінка навчальних досягнень студентів.</p>	2
5	<p>Педагогічні інновації в журналістській освіті.</p>	2

	<p><i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i></p> <p>Використання цифрових технологій у навчальному процесі.</p> <p>Проектний та проблемно-орієнтований підхід у навчанні журналістів.</p> <p>Гейміфікація та інтерактивні методи навчання.</p> <p>Проблеми та перспективи адаптації до цифрових медіа.</p>	
6	<p>Проблеми і перспективи розвитку журналістської освіти.</p> <p><i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i></p> <p>Реформи в журналістській освіті України.</p> <p>Міжнародні стандарти і вимоги до журналістської освіти.</p> <p>Адаптація журналістських програм до цифрового середовища.</p> <p>Використання нових медіа і технологій (соціальні мережі, блоги і подкасти).</p> <p>Розвиток медіаграмотності.</p>	2
7	<p>Роль науки в розвитку журналістської освіти.</p> <p><i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i></p> <p>Взаємодія наукових досліджень та навчальних програм.</p> <p>Використання наукових методів у процесі навчання журналістів.</p> <p>Перспективи розвитку наукової думки в журналістиці.</p>	2
8	<p>Сучасні наукові школи журналістики у світі.</p> <p><i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i></p> <p>Поняття та особливості наукових шкіл журналістики.</p> <p>Визначення терміну "наукова школа журналістики". Основні критерії віднесення дослідницьких центрів до наукових шкіл.</p> <p>Роль теоретичних та емпіричних досліджень у журналістиці.</p> <p>Провідні наукові школи журналістики у світі. Американська школа журналістики: Основні центри: Колумбійський університет, Гарвард, Стенфорд. Вплив досліджень на стандарти журналістики у США та світі.</p> <p>Європейська школа журналістики. Ключові наукові центри: Оксфорд, Лондонська школа економіки та політичних наук, Гамбурзький університет, Сорбонна.</p> <p>Скандинавська школа журналістики: Шведський інститут медіадосліджень, Копенгагенський університет.</p> <p>Азійська школа журналістики: Університети Сінгапуру, Китаю та Японії. Дослідження пропаганди, цензури та особливостей східних медіасистемах. Вплив держави на журналістську освіту та медіапрактику.</p>	2
9	<p>Сучасні наукові школи журналістики в Україні.</p> <p><i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i></p> <p>Основні напрями наукових досліджень у журналістиці.</p> <p>Вплив новітніх медіа на дослідницьку діяльність журналістів.</p> <p>Аналіз наукових публікацій і видань у галузі журналістики.</p>	2

10	<p>Підготовка наукових кадрів у журналістиці. <i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i> Підготовка аспірантів та докторантів у галузі журналістики. Наукові школи та дослідницькі центри в Україні. Написання наукових статей з журналістики. Наукові конференції та семінари з журналістики. Співпраця із науковими установами та медіа.</p>	2
11	<p>Періодичні наукові видання з журналістики. <i>Вид роботи: усні та письмові відповіді, тести, презентації.</i> Класифікація наукових видань з журналістики (за рівнем впливу, за тематикою, за формою публікацій). Найвпливовіші міжнародні наукові видання з журналістики (Journalism Studies, Journalism & Mass Communication Quarterly, Digital Journalism, New Media & Society та ін.). Наукові журнали з журналістики в Україні («Наукові записки Інституту журналістики» (КНУ ім. Т.Шевченка), «Масова комунікація» (ЛНУ ім. І.Франка), «Актуальні проблеми масової комунікації» (Київський університет ім. Б.Грінченка) та ін.). Методи пошуку та відбору академічних джерел (Google Scholar, Scopus, Web of Science). Аналіз статей та використання у науковій роботі. Оцінка якості публікацій (індекс цитування, імпакт-фактор).</p>	2

Завдання для самостійної роботи студентів

№	Назва теми	Кількість годин
1	Університетська освіта як ключовий етап у підготовці професійних журналістів Школа інструктажного навчання. Школа виховання інформатора. Школа виховання аналітика.	8
2	Основні виклики та перспективи магістратури з журналістики.	8
3	Викладач журналістики як педагогічна особистість.	10
4	Підготовка до практичної роботи: стажування, практикуми, проекти.	10
5	Аналіз сучасних освітніх платформ для журналістів (Coursera, EdX, Udemy).	8
6	Адаптація журналістських програм до цифрового середовища.	8
7	Етика та професійні стандарти в журналістській освіті та науці.	10
8	Новітні тенденції у наукових школах журналістики.	10

	Використання штучного інтелекту та big data у журналістських дослідженнях.	
9	Роль академічних публікацій у формуванні медіадосліджень.	10
10	Методологія наукових досліджень у журналістиці.	10
11	Значення наукових видань у розвитку журналістики. Вплив наукових журналів на освітній процес у сфері журналістики.	10

Індивідуальні завдання та ІНДЗ

№	Назва теми	Кількість годин
1	Моделі журналістської освіти: порівняльний аналіз. Підготувати презентацію або інфографіку.	2
2	Підготувати бібліографічний покажчик новітніх праць з журналістикознавства.	2

* Індивідуальні завдання плануються, якщо передбачені навчальним планом, або за рішенням викладача

* ІНДЗ – для змістового модуля, або в цілому для навчальної дисципліни визначається викладачем, з урахуванням специфіки дисципліни.

Методи навчання

У роботі використовуємо словесні, наочні та практичні методи навчання, зокрема: лекцію, пояснення, розповідь, бесіду, ілюстрацію, демонстрацію, практичні вправи.

За характером пізнавальної діяльності здобувача освіти застосовуємо інформаційно-рецептивний, репродуктивний, проблемний, евристичний, дослідний методи.

Система контролю та оцінювання

Система контролю та оцінювання проводиться у формі поточного та підсумкового контролю.

Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті. У процесі вивчення дисципліни використовуємо такі методи поточного контролю: контрольні роботи; групова робота, тести; презентації, аналіз медіайкейсів, метод мозкового штурму, моніторинг медій, робота в групах з платформами Padlet та Mentimeter, використання платформи Moodle, можливість неформальної освіти.

Формами поточного контролю є індивідуальна та фронтальна перевірка, форма підсумкового контролю – екзамен.

Відповідно до «Положення про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти, у системі формальної освіти) ЧНУ»

(https://drive.google.com/file/d/1O7Chn1UqlqjW_JybxDr-syswxxHuGOn/view) у процесі вивчення дисципліни здобувачу освіти може бути зараховано до 25% балів, отриманих за результатами неформальної та / або інформальної освіти з проблем, що відповідають тематиці курсу.

Розподіл балів

ЗМ 1 (35 балів)						ЗМ 2 (25 балів)					Підсум-ковий контроль (іспит)	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11		
5	6	6	6	6	6	5	5	5	5	5	40	100

Критерії оцінювання підсумкового оцінювання

Оцінка А (90 – 100 балів) або „відмінно” виставляється за відповідь, яка містить вичерпне за сумою поданих знань розкриття усіх запитань, розгорнуту аргументацію кожного з положень, побудована логічно й послідовно, розкриває питання від його нижчих до вищих рівнів, а також містить приклади з художніх текстів, які дозволяють судити про повноту уявлень студента з поставленого питання. Відповідь повинна бути викладена гарною, багатомовною, відзначатися точним вживанням термінів, містити посилання на засвоєну навчальну літературу.

Оцінка В (80 – 89 балів) або „добре” виставляється за відповідь, яка містить повне, але не вичерпне за сумою виявлених знань висвітлення усіх запитань, що містяться в білеті, скорочену аргументацію головних положень, допущено порушення логіки й послідовності викладу матеріалу, а розуміння теоретичних питань не підкріплює ілюстраціями з художніх текстів. У відповіді допускаються стилістичні помилки, неточне вживання термінів, довільне витлумачення фактів.

Оцінка С (70 – 79 балів) або „добре” виставляється за відповідь, яка містить недостатньо вичерпне за сумою виявлених знань висвітлення запитань, що містяться в білеті, відсутня аргументація головних положень, допущено порушення логіки й послідовності викладу матеріалу, а наведені приклади з текстів не відповідають теоретичним моментам даного курсу. У відповіді допускаються стилістичні помилки, неточне вживання термінів, довільне витлумачення фактів. Крім того, таким балом може бути оцінений студент, який протягом семестру не виявляв відповідних знань з даного курсу, але на іспиті успішно відповів на поставлені теоретичні та практичні завдання.

Оцінка D (60 – 69 балів) або „задовільно” виставляється за відповідь, яка містить неповне за сумою виявлених знань висвітлення усіх запитань, поверхово аргументує положення відповіді, у викладі допускає композиційні диспропорції, порушення логіки й послідовності викладу матеріалу, не ілюструє теоретичні положення прикладами з художніх текстів. Мова відповіді рясніє помилками, наявне неправильне слово- й терміновживання.

Оцінка E (50 – 59 балів) або „задовільно” виставляється за відповідь, яка містить неповне за сумою виявлених знань висвітлення усіх запитань або за

незнання окремого питання із загальної кількості поставлених. У викладі студента допущені композиційні диспропорції, порушення логіки й послідовності викладу матеріалу. Студент не може відтворити основні теоретичні положення, але наводить окремі приклади з художніх текстів. Мова відповіді рясніє помилками, наявне неправильне слово- й терміновживання, немає розуміння окремих літературознавчих термінів.

Оцінка FX (35 – 49 балів) або „незадовільно” виставляється у разі, коли студентом на протязі навчального семестру набрано недостатню кількість балів за змістові модулі, він не може бути допущеним до складання іспиту. У випадку, якщо студент допущений, але його відповідь на іспиті містить неправильне висвітлення заданих питань, помилкову аргументацію, допускаються помилкові умовиводи, неправильне посилання на факти та їхнє витлумачення, мова близька до суржику, він також може бути оцінений незадовільно.

Оцінка F (1 – 34 бали) або „незадовільно” виставляється у разі, коли студентом протягом навчального семестру набрано недостатню кількість балів за змістові модулі, він не може бути допущеним до складання іспиту. У випадку, якщо студент допущений, але відповіді на поставлені запитання на іспиті він не може або відповідає неправильно, а також не може дати відповідь на жодне із поставлених додаткових запитань, така відповідь оцінюється незадовільно.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

100-бальна шкала	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	
		Оцінка	Пояснення за розширеною шкалою
90-100	Відмінно	A	відмінно
80-89	Добре	B	дуже добре
70-79		C	добре
60-69	Задовільно	D	задовільно
50-59		E	достатньо
35-49	Незадовільно	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
1-34		F	незадовільно з обов'язковим самостійним повторним опрацюванням освітнього компонента до перескладання

Перелік питань для самоконтролю навчальних досягнень студентів

1. Зміст і структура вузівської підготовки журналіста.
2. Перші в світі вищі навчальні заклади з підготовки журналістів.
3. Типи журналістської освіти. Школа інструктажного навчання.
4. Школа виховання інформатора.
5. Школа виховання аналітика.
6. Історія журналістської освіти в Україні.
7. Роль педагога-науковця та роль журналіста-практика у підготовці фахівця медіа.

8. Базові ідеї журналістської освіти. Погляди І.Михайлина.
9. Система підготовки журналіста у національному університеті «Києво-Могилянська академія». Концепції С.Квіта, Є.Федченка та ін.
10. Позавузівські етапи підготовки фахівців: тренінги, семінари. Їх організатори, мета і завдання. Дискурс другої журналістської освіти.
11. Проблеми викладання історії журналістики.
12. Методика роботи над створенням історії періодичного видання.
13. Творчий диплом та творчі майстерні з журналістики.
14. Поліпшення журналістської освіти у світлі поглядів В.Здоровеги.
15. Погляди на журналістську освіту В.Різуна.
16. Навчально-виробнича практика в системі підготовки журналіста. Творчий мінімум.
17. Науково-дослідна робота майбутнього журналіста. Студентські конференції та олімпіади. Сучасні наукові видання з соціальних комунікацій.
18. Структура навчально-методичного комплексу (НМК) курсу.
19. Роль спецкурсів в системі підготовки фахівців. Які спецкурси актуальні для вашого регіону?
20. Діяльність НМК МОНУ. Дискусії з проблем підготовки фахівців.
21. Плани підготовки журналіста: структура, обов'язкова та вибіркова складові, концептуальні зміни у світлі вимог медіа-ринку.
22. Проблеми журналістської підготовки в дискурсі «Детектору медіа».

Перелік питань для підсумкового контролю навчальних досягнень студентів

1. Історія розвитку журналістської освіти.
2. Сутність журналістики в сучасному світі. Місія університету.
3. Моделі журналістської освіти.
4. Університет як центр підготовки журналістів.
5. Компетентності, які формує університетська освіта для журналістів.
6. Завдання магістратури з журналістики.
7. Взаємодія магістратури з медіасередовищем.
8. Історія становлення журналістської освіти в Україні.
9. Види навчальних закладів, що готують журналістів (університети, академії, спеціалізовані курси).
10. Структура освітніх програм (бакалавр, магістр).
11. Проблеми та перспективи журналістської освіти в Україні.
12. Провідні журналістські школи світу.
13. Основні підходи до підготовки журналістів у різних країнах: європейська модель, американська модель, азійська модель.
14. Використання цифрових платформ у навчальному процесі.
15. Розробка навчальних програм і курсів з журналістики.
16. Підготовка до практичної роботи: стажування, практикуми, проекти.
17. Оцінка навчальних досягнень студентів.

18. Інтерактивні методи навчання журналістики.
19. Використання новітніх технологій у журналістській освіті.
20. Проблеми та перспективи адаптації до цифрових медіа.
21. Реформи в журналістській освіті України.
22. Міжнародні стандарти і вимоги до журналістської освіти.
23. Структура навчально-методичного комплексу (НМК) курсу.
24. Роль спецкурсів в системі підготовки фахівців. Які спецкурси актуальні для вашого регіону?
25. Діяльність НМК МОНУ. Дискусії з проблем підготовки фахівців.
26. Адаптація журналістських програм до цифрового середовища.
27. Використання нових медіа і технологій (соціальні мережі, блоги і подкасти).
28. Розвиток медіаграмотності в освітньому процесі.
29. Взаємодія наукових досліджень та навчальних програм.
30. Використання наукових методів у процесі навчання журналістів.
31. Перспективи розвитку наукової думки в журналістиці.
32. Американська школа журналістики.
33. Європейська школа журналістики.
34. Зосередженість на теоретичних та критичних дослідженнях медіа.
35. Основні напрями наукових досліджень у журналістиці.
36. Підготовка журналістів у Оксфорді, Лондонській школі економіки, Сорбонні.
37. Вплив новітніх медіа на дослідницьку діяльність журналістів.
38. Аналіз наукових публікацій і видань у галузі журналістики.
39. Підготовка аспірантів та докторантів у галузі журналістики.
40. Підготовка майбутніх журналістів у Колумбійському університеті, Гарварді, Стенфорді.
41. Школа інструктажного навчання.
42. Школа виховання інформатора.
43. Школа виховання аналітика.
44. Наукові школи та дослідницькі центри в Україні.
45. Етика та професійні стандарти в журналістській освіті та науці.
46. Новітні тенденції у наукових школах журналістики.
47. Використання штучного інтелекту та big data у журналістських дослідженнях.
48. Академічні конференції та наукові видання в галузі журналістики.
49. Класифікація наукових видань з журналістики.
50. Найвпливовіші міжнародні наукові видання з журналістики.
51. Наукові журнали з журналістики в Україні.

Рекомендована література

Основна

1. Головченко В. І. "Етичні аспекти наукових досліджень у журналістиці" // Український інформаційний простір. 2015. Вип. 1. С. 22–28.
2. Дяченко І. М. Сучасні підходи до професійної підготовки компетентних фахівців із журналістики та соціальних комунікацій // Вісник Запорізького національного університету. Педагогічні науки. 2020. № 3 (36). С. 44–50. URL: https://journalsofznu.zp.ua/index.php/pedagogics/article/download/2187/2094?utm_source=chatgpt.com
3. Кравченко В. І., Кравченко Є. Г. Особливості підготовки майбутніх журналістів в умовах мультимедійної журналістики: методологічно-історичні аспекти // Науковий вісник Національного авіаційного університету. Серія: Філософія. Культурологія. 2021. Т. 24, № 1. С. 50–54. URL: <https://er.nau.edu.ua/items/9b84d635-4333-4d38-a35e-7cadcfae2949>
4. Миколаєнко К. В. Особливості підготовки журналістів: інноваційні форми та методи // Матеріали VIII Всеукраїнської науково-практичної конференції для студентів та аспірантів «Українська журналістика: умови формування інформаційного суспільства». Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2020. С. 45–48. URL: http://eprints.zu.edu.ua/33626/1/%d0%9c%d0%b8%d0%ba%d0%be%d0%bb%d0%b0%d1%94%d0%bd%d0%ba%d0%be%d0%9d_%d1%81%d1%82%d0%b0%d1%82%d1%82%d1%8f.pdf?utm_source=chatgpt.com
5. Різун В. В. Журналістська освіта в Україні // Університети Володимира Різуна: Слово на пошану з нагоди 60-річчя. Київ: ВПЦ «Київський університет», 2017. С. 20–29.
6. Різун В. В. Ідея журналістської освіти в контексті дискурсу про університет // Університети Володимира Різуна: слово на пошану з нагоди 60-річчя та праці колег. Київ: ВПЦ «Київський університет», 2017. С. 11–19.
7. Технології добросесного використання штучного інтелекту у сфері освіти та науки: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації (31 липня – 10 вересня 2023 р.) / за ред. В. І. Левченка. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. 276 с. URL: https://cuesc.org.ua/images/informlist/Maket_advanced_training_PSAU.pdf?utm_source=chatgpt.com
8. Шевчук С. В. Умови формування професійних компетенцій майбутніх журналістів // Наукові записки Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова. Серія: Педагогічні науки. 2014. Вип. 114. С. 220–225.
9. Штучний інтелект у вищій освіті: ризики та перспективи інтеграції: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації (1 липня – 11 серпня 2024 р.) / за ред. Н. С. Разінкіна. Львів – Торунь: Liha-Pres, 2024. 328 с. URL: https://cuesc.org.ua/images/informlist/%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%82%20advanced_training_OLA.pdf?utm_source=chatgpt.com

Допоміжна

10. Жовнич О. В. Проблеми професійної іншомовної підготовки майбутніх журналістів і можливі шляхи їх розв'язання // Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету ім. М. Коцюбинського. Серія: Педагогіка і психологія. 2019. Вип. 59. С. 120–125. URL:
https://library.vspu.net/server/api/core/bitstreams/de0b8582-7487-41a5-a87c-ff287544ede0/content?utm_source=chatgpt.com
11. Куліш А. М. "Контент-аналіз як метод дослідження в журналістикознавстві" // Наукові праці Національного університету "Одеська юридична академія". 2018. Т. 22. С. 45–50.
12. Семенець О. В. "Використання якісних методів у дослідженнях журналістики" // Вісник Дніпропетровського університету. Серія: Соціальні комунікації. 2019. Вип. 27. С. 33–38.
13. Соціальні комунікації в умовах глобалізаційних процесів: стан, тенденції, перспективи розвитку: матеріали Міжнародної наукової конференції (Тернопіль, 2024 р.) / за ред. В. П. Кравця. Тернопіль: ТНПУ, 2024. 250 с.
14. Українська журналістика у світовому інформаційно-комунікаційному контексті: здобутки і перспективи: збірник наукових праць за матеріалами Всеукраїнської науково-практичної конференції (Київ, 2023 р.) / упоряд. Н. Желіховська, А. Волобуєва, І. Євдокименко, Н. Сидоренко. Київ, 2023. 355 с. URL:
https://journ.knu.ua/nauka1/wp-content/uploads/2024/02/Conference.pdf?utm_source=chatgpt.com
15. Штучний інтелект: досягнення, виклики та ризики: тези доповідей Міжнародної наукової конференції (Київ, 2024 р.) / за ред. О. П. Петрова. Київ: Інститут проблем штучного інтелекту, 2024. 200 с. URL:
https://www.ipai.net.ua/docs/ai_conf_15.03.2024.pdf?utm_source=chatgpt.com

Інформаційні ресурси

1. «Журналістська освіта (не) потрібна»: медійники та медійниці про кризу освіти <https://hromadske.radio/podcasts/ne-vedys/845872>
2. ЗВО України, в яких є спеціальність «Журналістика» <https://osvita.ua/vnz/guide/search-17-0-0-48-0.html>
3. Особливості журналістської освіти в українських та британських вишах https://www.youtube.com/watch?v=cXG82plyTvM&ab_channel=%D0%A2%D0%A0%D0%9A%D0%A0%D0%90%D0%86
4. Підготовка журналістів у світі <https://www.bakalavratosvita.com/bachelor/%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0>

5. Стан журналістської освіти на факультетах журналістики в Україні
https://ms.detector.media/content/files/dm_osvita_a4_light.compressed.pdf
6. Стандарт бакалавра журналістики
<https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2021/07/28/061-Zhurnalistyka-bakalavr.28.07-1.pdf>
7. Стандарт магістра журналістики
<https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2022/11/11/061-Zhurnalistyka.mahistr-994-08.11.2022.pdf>
8. Тимошик М. Журналістська наука та освіта в тенетах абстрактних теорій
<https://un-sci.com/ru/2021/12/11/zhurnalistka-nauka-ta-osvita-v-tenetah-abstraktnih-teorij/>

ПОЛІТИКА АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Викладання курсу «Проблематика медій (соціальна, правова)», контроль й оцінювання знань і вмінь студентів спрямовані на дотримання вимог академічної доброчесності ([Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича](https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf) (<https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf>), [Положення про виявлення та запобігання плагіату в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича](https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf) (https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf).

Студенти несуть особисту відповідальність за випадки їхнього порушення, враховуючи плагіат, списування, підказування тощо. У разі виявлення академічної недоброчесності вперше бали, зараховані студентів/ці за виконане завдання, скасовуються. Повторна практика недоброчесності може призвести до анулювання всіх нарахованих за курс балів.