



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«ЖУРНАЛІСТИКА ТА КРОСМЕДІЙНІСТЬ»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю С7 Журналістика
галузі знань С Соціальні науки, журналістика та інформація

ЗАТВЕРДЖЕНО Вченою радою
Голова Вченої ради


Руслан БІЛОСКУРСЬКИЙ
(Протокол №5 від «28» квітня 2025 р.)

ВВОДИТЬСЯ В ДІЮ з «01» вересня 2025р.
Ректор


Руслан БІЛОСКУРСЬКИЙ
(Наказ № 164 від «01» травня 2025 р.)

Чернівці – 2025 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

«РОЗРОБЛЕНО» Робочою групою кафедри журналістики Керівник робочої групи  Лілія ШУТЯК «05» березня 2025 р.	«УХВАЛЕНО» На засіданні кафедри журналістики Завідувач кафедрою  Любов ВАСИЛИК Протокол №11 від «07» квітня 2025 р.
«СХВАЛЕНО» Вченою радою філологічного факультету Голова Вченої ради  Ярослав РЕДЬКВА Протокол №9 від «22» квітня 2025 р.	«РЕКОМЕНДОВАНО» Науково-методичною радою Голова Науково-методичної ради  Тетяна ФЕДІРЧИК Протокол №11 від «24» квітня 2025 р.
«ПОГОДЖЕНО» Начальник навчального відділу  Ярослав ГАРАБАЖІВ «24» квітня 2025 р.	«ПОГОДЖЕНО» Керівник Центру забезпечення якості вищої освіти  Ірина КУШНІР «24» квітня 2025 р.

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою у складі:

Прізвище , ім'я, по батькові керівника та членів проєктної групи	Найменування посади, місце роботи	Найменування закладу, який закінчив викладач, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту*	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідній роботі, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Керівник проєктної групи						

Шутяк Лілія Мар'янівна	Доцент кафедри журналістики філологічного факультету Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича	Чернівецький університет імені Юрія Федьковича, 2008, спеціальність "Філологія", магістр філології. Львівський національний університет імені Івана Франка, 2010, спеціальність "Журналістика", магістр журналістики	Кандидат наук із соціальних комунікацій, спеціальність 27.00.04 – теорія та історія журналістики, «Новий журналізм» у медійному дискурсі України: генеза та жанрово-стилістичні ознаки», Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара	11 років	1) Shutiak L., Dzyk R. "The Secret" by Yuri Andrukhovych: an autobiographical novel in the form of an interview. <i>World Literature Studies</i>. 2023. Vol. 15. No. 4. P. 110–120. ISSN 1337-9275. https://doi.org/10.31577/WLS.2023.15.4.8 2) Шутяк Л. Соціальні мережі в теорії і практиці викладання журналістичних дисциплін /Л. Шутяк // Вісник Львівського університету. Серія Журналістика. – 2018. – Вип. 43. – С. 296-301. 3) Шутяк Л. Художній репортаж в українських друкованих та онлайн- ЗМІ (особливості розвитку жанру). <i>W kręgu prasy dawnej i współczesnej. Wybrane problemy (1) / pod redakcją Jolanty Kowal Magdaleny Patro- Kucabi Pauliny Podolskiej</i>. Rzeszów : Wydawnictwo uniwersytetu rzeszowskiego, 2021. S. 226-240. DOI: 10.15584/978-83-7996-915-9_13. ISBN 978-83-7996-915-9. 4) Shutiak L. Facebook, Instagram und Co. Wie soziale Medien den Journalismus in der Ukraine verändern und ein neues Genre entsteht/ L. Shutiak// Media beyond frontiers. Transnationales Medienprojekt im ukrainisch-moldauischen Grenzraum. – Verlag Friedrich Pustet. – 2019. – S. 27-31. 5) Shutiak L. Ukraine of the 90-s in a "New Journalistic Novel" by Les Beley "The Wicked Nineties: Love and Hatred in Uzhhorod" / R. Dzyk, L. Shutiak // XIII International Symposium Contemporary Issues of Literary Criticism "Political Events of 1980-1990s and Literary Discourse" : Theses. – Tbilisi : Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature, 2019. – S. 65–66. 6) Шутяк Л.М. Фейки в інтернеті й журналістські стандарти в контексті війни на Сході України // Людина в українському суспільстві в системі цінностей прав людини: сучасний вимір медіадіяльності : матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (Київ, 14 травня 2021 р.). К. : Інститут журналістики, 2021. С. 152-157. 7) Шутяк Л. М. Гендерна рівність в політиці: висвітлення реалізації прав українських жінок на публічну участь та владу // Права людини та масмедіа в Україні. Частина 3: Збірник конспектів лекцій / за ред. Виртосу І., Шендеровського К. Київ : Інститут журналістики, 2021. с. 220–226. 8) Shutiak, L. (2023). The Coverage of Forced Migration in Ukrainian Online Media (2022–2023). <i>Forced Migration in The XXI Century: Challenges, Values, Reflections</i>. International Scientific Symposium, 1–3 December 2023, Augsburg, Germany. Proceedings of reports' abstracts. Augsburg, pp 88–90. 9) Шутяк, Л. (2022). Новітні форми й інструменти комунікації зі студентами в умовах дистанційного навчання. <i>Журналістика майбутнього: виклики, тенденції, перспективи розвитку: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції</i> (Львів, 18–19 жовт. 2022 р.). Львів : Простір-М, с. 53–55. 10) Shutiak, L. (2020). <i>Between Standards and Propaganda</i>:	2011-2012 – участь в програмі для викладачів журналістики Digital Media for Universities (DMU) у Києво-Могилянській академії (сертифікат) 2012-2015 – участь у тренінгах «Teach-the-teacher» в межах міжнародного проекту «Cross-Media and Quality Journalism» (TEMPUS IV) Erasmus+ KA2 Capacity Building. Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standarts, Integrity and Professionalism.. 15.11.2018. – 14.11.2022 pp. Сертифікат (18 кредитів) Наказ №289-від від 24.09.2021 р., Journalism Teachers' Academy, 17.09.2021. – 03.12.2021 pp.
------------------------	---	---	---	----------	---	---

				Journalism Ethics in Times of Conflict (the example of Ukraine). <i>Communication conflicts: history, status-quo and perspectives in the media of Georgia, Ukraine and Germany</i>. Berlin : Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft an der Freien Universität Berlin, S. 86–95. 11) Наскрізна програма практичної підготовки студентів : навч.метод. посібник. Уклад. : Л. Шутяк, Ю. Мельничук, Ю. Попович, Т. Смолдирева, О. Жук. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т, ім. Ю. Федьковича. 2024. 56 с. 12) Працювала лектором у німецько-українсько-молдовському проєкті «Media beyond frontiers», участь у якому взяли 18 молодих журналістів зі згаданих трьох країн (з них – 7 студентів кафедри журналістики філологічного факультету ЧНУ). Проєкт відбувався у кілька етапів: (червень-грудень 2018 року) – робота над сайтом та обговорення тем для журналістських матеріалів; (20-28 вересня 2018 року) – медіаворкшоп у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича та дослідницька поїздка у прикордонні регіони України, Молдови та Бельції. Фінальний етап – публікація журналу німецькою мовою зі статтями лекторів та учасників проєкту (13-15 грудня 2018 р., м. Берлін). 13) Працювала лектором у німецько-румунсько-українському воркшопі від Gedankendach (ЧНУ ім. Ю. Федьковича) на тему «Від «заморського дядечка» до «мами по-скайпу». Історії еміграції з Буковини» (2-4 вересня, 2019 року, м. Чернівці). Виступила з доповіддю «Interview: instruction manual». 14) Учасниця міжнародного проєкту Еразмус+ К 2 Destin «Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism» (2018-2021). 15) Учасниця міжнародного проєкту «Journalismus in europäischen Gesellschaften», який організовує Інститут публіцистики та соціальних комунікацій (м. Берлін). У рамках проєкту взяла участь у семінарі «Журналістика в європейських суспільствах» у Freie Universität Berlin (м. Берлін, Німеччина) з 30.06. до 3.07.2019 р. з доповіддю на тему: «Інформаційна війна». 16) Керівництво курсовими та магістерськими роботами, підготов- ка студентів до участі в щорічних наукових конференціях. 17) Журналістка онлайн-видання Infopost.media. 18) Комунікаційна спеціалістка Літературної платформи «Фронтера» (м. Луцьк). 19) Регіональна координаторка Інституту центральноєвропейської стратегії (ICES). 20) Нагороджена Почесною грамотою Національної спілки журналістів України (2021); грамотою Чернівецького міського голови «за вагомі здобутки у галузі науки і техніки, особистий внесок у підготовку і виховання висококваліфікованих фахівців, активну громадську діяльність та з нагоди 146-річчя від дня заснування ЧНУ і Дня працівників освіти» (2021).	(180 год) Наказ № 24 27 січня – 09 лютого 2025 р. курси підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників з теми «Розвиток професійно-особистісного потенціалу викладача ЗВО: психолого-педагогічні, дослідницькі, цифрові компетентності» (м. Чернівці, Україна) Тренінгова програма «Інтегруємо медіаграмотність в освітні програми з журналістики» «Український Інститут медіа та комунікацій» (Київ, 2025) Сертифікат (30 годин) Наказ №270 Інститут полоністики і журналістики Жешувського університету (Жешув, Польща) травень-червень, 2025
--	--	--	--	--	--

Члени проєктної групи						
Василик Любо́в Євге́нівна	Завідувачка кафедри журналістики Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича	Чернівецький державний університет імені Трудового Червоного прапора, 1991 філолог	Доктор наук із соціальних комунікацій, 27.00.04 – теорія та історія журналістики «Сучасна світоглядна публіцистика літературно-художніх видань в контексті історії української журналістики: концептосфера національної ідентичності» (2010) Доцент кафедри журналістики	26 років	1) Liubov Vasylyk. Hybrid Warfare as a Model of Conflict Communication: Ukrainian Context // Communicating conflicts: history, status-quo and perspectives in the media of Georgia, Ukraine and Germany. Berlin, 2020. S. 8-18. https://www.researchgate.net/publication/348167902_Communicating_conflicts_history_status-quo_and_perspectives_in_the_media_of_Georgia_Ukraine_and_Germany 2) Крецу Іоанна Нарчіса. Гузун Міхаїл. Василик Любо́в. Підручник з крос-медіа. Schiller Publishing You-se: Bonn / Germany – Sibiu/ Romania, 2015. Sibiu, Strada Mitropoliei 30. 140 с. 3) Любо́в Васи́лик. Тенденції функціонування друкованих медіа в Україні // W kręgu prasy dawnej i współczesnej, wybrane problemy, t. 1. 2021. https://wydawnictwo.ur.edu.pl/ksi%C4%85%C5%BCki/w-kregu-prasy-dawnej-i-wspolczesnej-wybrane-problemy-t-1/ 4) Василик Л.Є. Кросмедійність: навчальний посібник. Чернівці: видавництво ЧНУ, 2025. 156 с. 5) Працювала у проєкті ЄС TEMPUS IV «Крос-медіа і якісна журналістика», Еразмус+ К 2 Destin «Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism» (2018-2022) 6) Працювала у проєкті «Journalismus in europäischen Gesellschaften» (Берлін, Німеччина — 2020) 7) Працювала у проєкті «Interlink Akademia» (Гамбург, Німеччина — 2020-2022). Координаторка Міжнародної школи з медіа-грамотності (жовтень, грудень 2021 р.) за співпраці кафедри журналістики з ГО Interlink Academy (Гамбург) та за сприяння уряду Німеччини. 8) Пройшла професійне стажування та підвищення кваліфікації викладача журналістики за спеціальною партнерською програмою Journalism Teachers' Academy (вересень – грудень 2021 р.). 9) Міжнародне стажування за програмою "Удосконалення підготовки молодих журналістів в Україні" за фінансової підтримки Програми трансформаційного співробітництва Міністерства закордонних справ Чеської Республіки та ГО АМО (Брно, 2023). 10) Керівництво курсовими, бакалаврськими та магістерськими роботами, підготовка студентів до участі в щорічних наукових конференціях.	Наказ № 289 від 24.09.2021., Journalism Teachers' Academy, м. Берлін (Німеччина) 17.09.2021. – 03.12.2021 pp. (180 год) Erasmus+ KA2 Capacity Building. Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism.. 15.11.2018. – 14.11.2022 pp. (540 годин) «Сучасні методи та інструменти у викладанні журналістики» (2021, 180 год) «Розвиток професійно-особистісного потенціалу

				11) Організація щорічної Всеукраїнської конференції «Українські та світові медіа під час повномасштабного вторгнення РФ: нові вимоги та виклики» (2023-2025 рр.), Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції студентів та молодих вчених «Журналістика і медіа в умовах цифрових трансформацій» (2025). 12) Під керівництвом захищено 3 кандидатські дисертації 13) Медіаекспертка ІДПО (регіональна координатор) 14) Журналістка сайту https://milukraine.net/ (2022-2023) 15) Членкиня відбіркового журі Всеукраїнського журналістського конкурсу «Честь професії» (2020-2025 рр.). Номінація «Журналістське розслідування» 16) Авторка навчальних курсів на цифровій платформі https://moodle.milukraine.net/ 17) Членкиня Спеціалізованих вчених рад із захисту кандидатських та докторських дисертацій в КНУ ім. Т.Шевченка (Інститут журналістики), наукова опонентка кандидатських та докторських робіт. Наприклад, опонування докторської дисертації Черемних Інни Володимирівни, доцента кафедри телебачення та радіомовлення Інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Назва дисертації: «Менеджмент телевізійної галузі в трансформаціях цифрової доби». Шифр та назва спеціальності – 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій. Спецрада Д 26.852.32 Київського національного університету імені Тараса Шевченка МОН України. Робота у двох разових спецрадах Інституту журналістики КНУ ім.Т.Шевченка (05.05., 06.05., 07.05.): захисти 2 докторських та 4 кандидатських. Експертка з поданих до захисту дисертаційних робіт. 18) Рецензентка наукових посібників, підручників, ОПП, зокрема міжнародних (Рецензія на докторську освітню програму «Масова комунікація», розроблену доцентами факультету соціальних та політичних наук Тбіліського державного університету імені Іване Джавахішвілі Ніно Чалаганідзе та Натією Купрашвілі (Грузія). 19) Членкиня редколегії наукового видання «Українська бібліографістика» (Національна наукова бібліотека ім. В.Вернадського). 20) Нагороджена Подякою НСЖУ за особистий внесок, наполегливість та активну роботу по підготовці медіафахівців в Україні (Київ, 2021), грамотою ІМІ (2022).	викладача ЗВО: психолого-педагогічні, дослідницькі, цифрові компетентності» (2025, 90 год).
--	--	--	--	--	--

Мельничук Юлія Георгіївна	Асистент кафедри журналістики філологічного факультету Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича	Чернівецький університет імені Юрія Федьковича, 2006, спеціальність "Філологія", магістр філології.	Кандидат наук із соціальних комунікацій, спеціальність 27.00.04 – теорія та історія журналістики, «Дискурс релігійної проблематики в газеті «Буковина» кінця XIX – початку XX століття»	19 років	1) Мельничук Ю. Г. Права людини та наркозалежна людина: провідні ідеї, правила та рекомендації щодо підготовки журналістського матеріалу. Права людини та мас-медіа в Україні. Частина 2: Збірник конспектів лекцій. том 2. К.: Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка, 2020. С. 100-122. 2) Мельничук Ю. Г. Права людей з інвалідністю в рецепції Інтернет-видань м. Чернівців. Людина в українському суспільстві в системі цінностей прав людини: сучасний вимір медіадіяльності: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (Київ, 14 травня 2021 р.). К.: Інститут журналістики, 2021. С. 82-87. 3) Мельничук Ю., Соломахін А. Обумовленість сучасного висвітлення боротьби за права людини – осіб з інвалідністю (регіональний аспект на прикладі Чернівців та Херсона). Права людини та масмедіа в Україні. Частина 3: збірник конспектів лекцій. том 3. К.: Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка, 2021. С. 129-138. 4) Мельничук Ю. Г. Рецепція релігійної проблематики в газеті „Нова Буковина” (1912 –1914) в контексті суспільно-історичних процесів. W kręgu prasy dawnej i współczesnej Wybrane problemy. т. 1. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2021. С. 184-201. 5) Гринівський Тарас, Мельничук Юлія. 2024. „Bukowińska Gazeta Polska” (1921) в контексті мультинаціонального культурного руху на Буковині”. <i>TEKA Komisji Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych</i> Vol. 6, No. 19. https://doi.org/10.31743/tkpuzk.17861. 6) Наскрізна програма практичної підготовки студентів : навч.- метод. посібник. Уклад. : Л. Шутяк, Ю. Мельничук, Ю. Попович, Т. Смолдирева, О. Жук. Чернівці: Чернівецьк. нац. ун-т, ім. Ю. Федьковича. 2024. 56 с. 7) Пройшла професійне стажування та підвищення кваліфікації викладача журналістики за спеціальною партнерською програмою «Академія з прав людини для викладачів та викладачок журналістики» (вересень 2019 – травень 2020 р.). 8) Пройшла професійне стажування та підвищення кваліфікації викладача журналістики за спеціальною партнерською програмою Journalism Teachers’ Academy (вересень – грудень 2021 р.). 9) Керівництво курсовими та бакалаврськими роботами, підготовка студентів до участі в щорічних наукових конференціях..	Наказ № 805 від 21.11.2019., Наказ № 60 від 13.02.2020. КНУ ім. Тараса Шевченка 26.09.2019. – 15.05.2020 рр. (190 год) Сертифікат від 15.05.2020 р. Наказ № 289 від 24.09.2021 р., Journalism Teachers’ Academy, м. Берлін, (Німеччина) 17.09.2021. – 03.12.2021 рр. (180 год) Сертифікат «Розвиток професійно-особ истісного потенціалу викладача ЗВО: психолого-педаго гічні, дослідницькі, цифрові компетентності» (2025, 90 год).
---------------------------------	--	--	--	----------	--	--

Пелех Вадим Володимирович	Головний редактор телеканалу «ТВА»	Стейкхолдер				
Петренко Крістіна Олександрівна	випускова редакторка групи Радіо редакції контенту Бюро інформаційного контенту (Українське радіо. Чернівці)	Випускниця Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 2015 рік ОП «Журналістика та кросмедійність» (бакалавр)				
Петльована Ангеліна Олегівна	кореспондентка газети «Молодий буковинець», редакторка сайту molbuk.ua, Голова відділу партнерських відносин, організації заходів та зв'язків з громадськістю відокремленого підрозділу ВМГО «AIESEC в Україні» у місті Чернівці	Здобувач вищої освіти за ОПП (3 курс)				

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів (за наявності):

1. Ольга Максим'юк – головна редакторка онлайн-медіа «Шпальта» (Чернівці).
2. Сергій Барбу – кореспондент «5 каналу» (Київ).
3. Ольга Кулько – головна редакторка онлайн-медіа «Кіцмань.City» (Кіцмань).
4. Юліана Лавриш – кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка кафедри нових медій факультету журналістики Львівського національного університету імені Івана Франка, заступниця декана факультету журналістики з міжнародної співпраці (Львів).

**Профіль освітньої програми
«Журналістика та кросмедійність»
першого рівня вищої освіти
за спеціальністю С7 Журналістика
галузі знань С Соціальні науки, журналістика
та інформація**

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича Філологічний факультет Кафедра журналістики
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Перший (бакалаврський) рівень Бакалавр журналістики
Офіційна назва освітньої програми	Журналістика та кросмедійність
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	Акредитована
Цикл/рівень	НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	01. 01.07.2026
Інтернет-адреса пос- тійного розміщення опису освітньої про- грами	https://journalism.chnu.edu.ua/navchannia/osvitni-prohramy/bakalavr/
2 – Мета освітньої програми	
Підготовка фахівців, які володіють сучасними теоретичними знаннями та практичними навичками у сфері журналістики, видавничої справи та редагування, необхідними для розв’язання завдань предметної області діяльності.	
3 - Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань: С Соціальні науки, журналістика та інформація Спеціальність: С7 Журналістика
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна. ОП має прикладну орієнтацію. Програма призначена для формування системи теоретичних знань та практичних навичок необхідних для виконання дослідних та професійних завдань, пов’язаних із діяльністю у сфері засобів масо- вої інформації та соціальних комунікацій.
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Загальна освіта в галузі журналістики Ключові слова: друковані ЗМІ, онлайн-медіа, радіо, телебачення, кросмедійна редакція.

Особливості програми	ОП створена у рамках міжнародного проєкту ЕРАЗМУС КА 2 QUAERE “Система забезпечення якості освіти в Україні: розвиток на основі ENQA стандартів та рекомендацій” – «DESTIN» “Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність і професіоналізм”.
-----------------------------	---

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Випускники можуть працювати на первинних посадах, передбачених Національним класифікатором України: Класифікатор професій ДК 003:2010: 3114 Фахівець з інфокомунікацій 3119 Фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва 3121 Фахівець з інформаційних технологій 3131 Монтажер 3131 Фотокореспондент 3131 Фотокореспондент спеціальний 3131 Оператор відеозапису 3131 Оператор звукозапису 3131 Оператор обробки та титрування телепередач 3131 Асистент звукооформлювача 3131 Асистент звукорежисера 3131 Звукооформлювач 3131 Оператор-кінокореспондент 3132 Асистент телеоператора 3132 Асистент звукооператора 3132 Звукооператор 3132 Технік із звукозапису 3429 Агент рекламний 3429 Адміністратор телевізійних передач 3429 Представник з реклами 3431 Відповідальний секретар редакції 4190 Інтерв'юер 3472 Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації) 3472 Радіо-, теле- та інші ведучі 3472 Диктор 4143Коректор (коригування текстів) 7341Коректор (переддрукарські процеси поліграфічного виробництва) А також за видами економічної діяльності: видавнича діяльність; виробництво друкованої продукції; виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, видання звукозаписів, діяльність у сфері радіомовлення та телевізійного мовлення, телекомунікації (електрозв'язок), надання інформаційних послуг; рекламна діяльність і дослідження кон'юнктури ринку. Працевлаштування відповідно до Професійного стандарту «Журналіст» за групою професій: журналіст, кореспондент, фотокореспондент, оглядач, редактор випусковий, редактор.

Подальше навчання	Бакалавр може продовжувати освіту за другим (магістерським) рівнем вищої освіти за спеціальністю С7 «Журналістика».
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Ґрунтуються на принципі особистісного підходу, дуального принципу та дистанційного навчання в системі Moodle ЧНУ ім. Ю. Федьковича. Реалізується через навчання на основі досліджень, практичної орієнтованості й творчої спрямованості у формі комбінування лекцій, практичних занять, тренінгових підходів, самостійної навчальної і дослідницької роботи з використанням елементів дистанційного навчання, неформальної освіти, виконання проєктів, проходження практик, написання теоретичної

	магістерської роботи або створення власного прикладного творчого проєкту. Студентсько-центроване навчання, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання, лекції, семінари, самостійна робота, навчання через лабораторну практику із поглибленим вивченням специфіки видавничих комплексів, систем виробництва аудіовізуального продукту, кросмедійних систем, систем опрацювання та візуалізації даних, фото, відео та аудіообладнання, онлайн-систем творення медійного продукту, хмарних технологій.
Оцінювання	Накопичувальна модульно-рейтингова система, що передбачає оцінювання усіх видів аудиторної та позааудиторної освітньої діяльності (поточний, модульний, підсумковий контроль); модульні контрольні роботи, тестування, заліки, звіти про практику, письмові та усні екзамени, творчі проєкти, підсумкова атестація у вигляді публічного захисту творчого проєкту.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціально-комунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК)	ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях. ЗК02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК03. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК05. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК06. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. ЗК07. Здатність працювати в команді. ЗК08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК11.Здатність спілкуватися державною мовою. ЗК12. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК13. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.
---	--

Спеціальні (фахові) компетентності спеціальності (СК)	СК01. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності. СК02. Здатність формувати інформаційний контент. СК03. Здатність створювати медіапродукт. СК04. Здатність організовувати й контролювати командну професійну діяльність. СК05. Здатність ефективно просувати створений медійний продукт. СК06. Здатність до провадження безпечної медіа діяльності.
7 – Програмні результати навчання	
	ПР01. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань ПР02. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції ПР03. Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або разом з колегами ПР04. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел ПР05. Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань. ПР06. Планувати свою діяльність та діяльність колективу з урахуванням цілей, обмежень та передбачуваних ризиків. ПР07. Координувати виконання особистого завдання із завданнями колег. ПР08. Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань. ПР09. Оцінювати діяльність колег як носіїв прав і обов'язків членів суспільства, представників громадянського суспільства. ПР10. Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень ПР11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою. ПР12. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою. ПР13. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціально комунікаційних наук. ПР14. Генерувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації. ПР15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення. ПР16. Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію. ПР17. Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет-платформах.

	ПР18. Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Основний склад викладачів освітньої програми складається з професорсько-викладацького складу кафедри журналістики філологічного факультету, у складі якої 1 доктор наук, 6 кандидатів наук, 3 заслужених журналістів України. Також до викладання окремих курсів відповідно до їх компетенції та досвіду залучено професорсько-викладацький склад інших факультетів університету. Керівник проектної групи та викладацький склад, який забезпечує реалізацію ОПП, відповідає вимогам, визначеним Ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності закладів освіти.
Матеріально-технічне забезпечення	Спеціально обладнані апаратно-програмним забезпеченням, наочними та методичними матеріалами: комп'ютерні класи, кросмедійна лабораторія, навчальні аудиторії кафедри журналістики, видавничий центр ЧНУ.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Бібліотечні паперові та електронні ресурси, електронні наукові видання, електронні навчальні курси із можливістю дистанційного навчання та самостійної роботи, розміщені на сервері електронних ресурсів університету (MOODLE).
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Зафіксована у концепції і стратегії розвитку Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. На основі двосторонніх договорів між Чернівецьким національним університетом імені Юрія Федьковича та закладами вищої освіти України
Міжнародна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Чернівецьким національним університетом імені Юрія Федьковича та ЗВО країн-партнерів.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	За умови вивчення української мови.

Перелік компонентів освітньої програми та їх логічна послідовність

Перелік компонентів ОП «Журналістика та кросмедійність»

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсова робота (творчий проєкт), практики, кваліфікаційна робота (творчий проєкт))	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК.1	Вступ до спеціальності	4	іспит
ОК.2	Масова комунікація та інформація	4	іспит
ОК.3	Медіаетика	4	іспит
ОК.4	Правові засади медіадіяльності	4	іспит
ОК.5	Світова журналістика	4	залік
ОК.6	Історія журналістики	4	залік

ОК.7	Загальне редагування	4	залік
ОК.8	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	6	залік, іспит
ОК.9	Інформаційні жанри	5	іспит
ОК.10	Актуальні питання історії та культури України	4	іспит
ОК.11	Газетно-журнальне виробництво	5	іспит
ОК.12	Поліграфічний дизайн і верстка	5	іспит
ОК.13	Філософія	4	іспит
ОК.14	Аналітичні жанри	5	іспит
ОК.15	Проблематика медій (політична)	4	іспит
ОК.16	Фотожурналістика	4	залік
ОК.17	Проблематика медій (економічна)	4	іспит
ОК.18	Українська мова (за проф. спрямуванням)	8	залік, іспит
ОК.19	Комп'ютерна графіка та візуалізація даних	6	іспит
ОК.20	Публіцистичні жанри	3	іспит
ОК.21	Інтернет-журналістика	4	іспит
ОК.22	Проблематика медій (соціальна і правова)	6	іспит
ОК.23	Радіожурналістика	5	іспит
ОК.24	Проблематика медій (міжнародна)	5	іспит
ОК.25	Інфографіка	4	іспит
ОК.26	Проблематика медій (культура)	5	іспит
ОК.27	Медіакритичні студії	6	іспит
ОК.28	Медіаменеджмент та медіамаркетинг	6	іспит
ОК.29	Тележурналістика	5	іспит
ОК.30	Промоція, реклама та SMM	4	іспит
ОК.31	Кросмедійність	3	іспит
ОК.32	Розслідування та журналістика даних	4	іспит
ОК.33	Курсова робота (творчий проєкт)	5	іспит
ОК.34	Навчальна (новинна) практика	3	залік
ОК.35	Навчальна (інформаційно-аналітична) практика	6	залік
ОК.36	Виробнича (радіотелевізійна) практика	6	іспит
ОК.37	Виробнича (кросмедійна) практика	6	іспит
ОК.38	Кваліфікаційна робота (творчий проєкт)	4	іспит
Загальний обсяг обов'язкових компонент		171 (71,25%)	
Вибіркові компоненти ОП			
ВК.1	Вибіркова дисципліна 1	3	залік
ВК.2	Вибіркова дисципліна 2	3	залік
ВК.3	Вибіркова дисципліна 3	3	залік
ВК.4	Вибіркова дисципліна 4	3	залік
ВК.5	Вибіркова дисципліна 5	3	залік
ВК.6	Вибіркова дисципліна 6	3	залік
ВК.7	Вибіркова дисципліна 7	3	залік
ВК.8	Вибіркова дисципліна 8	3	залік
ВК.9	Вибіркова дисципліна 9	3	залік
ВК.10	Вибіркова дисципліна 10	3	залік
ВК.11	Вибіркова дисципліна 11	3	залік
ВК.12	Вибіркова дисципліна 12	3	залік
ВК.13	Вибіркова дисципліна 13	3	залік

ВК.14	Вибіркова дисципліна 14	3	залік
ВК.15	Вибіркова дисципліна 15	3	залік
ВК.16	Вибіркова дисципліна 16	3	залік
ВК.17	Вибіркова дисципліна 17	3	залік
ВК.18	Вибіркова дисципліна 18	3	залік
ВК.19	Вибіркова дисципліна 19	3	залік
ВК.20	Вибіркова дисципліна 20	3	залік
ВК.21	Базова загальновійськова підготовка (теоретична підготовка)*	3	диференційовани й залік
ВК.22	Військова підготовка **	29	
*На виконання Постанови Кабінету Міністрів України №734 від 21.06.24 є обов'язковою для здобувачів освіти чоловічої статі, що є громадянами України та вибірковою для здобувачів освіти жіночої статі та іноземців			
**Дисципліна долучена до освітньої програми згідно з Порядком проведення військової підготовки громадян України за програмою підготовки офіцерів запасу, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 1 лютого 2012 року № 48 обсягом 870 год. (29 кредитів).			
Загальний обсяг вибірових компонент		63 (26,25%)	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми

Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми «Журналістика та кросмедійність» першого рівня вищої освіти за спеціальністю С7 Журналістика галузі знань С Соціальні науки, журналістика та інформація проводиться у формі захисту кваліфікаційної роботи (творчого проєкту) та завершується видачею документа встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Бакалавр журналістики. Атестація відбувається у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи (творчого проєкту). Атестація здійснюється відкрито і публічно. Кваліфікаційна робота (творчий проєкт) – це виготовлений інформаційний продукт або видавничий проєкт, до яких додають пояснювальну записку. Кваліфікаційна робота (творчий проєкт) має передбачати розв’язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми у сфері соціальних комунікацій, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов. Робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Кваліфікаційна робота (творчий проєкт) має бути розміщена на сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.

Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

[illegible]

[illegible]

**Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПР)
відповідними компонентами освітньої програми**

[illegible]

[illegible]