



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Міжкультурна комунікація»

вибіркова

Освітньо-професійна програма	Журналістика та кросмедійність
Спеціальність	061 Журналістика
Галузь знань	06 Журналістика
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Жук Олеся Олександрівна , асистент
Контактний тел.	+38 (0372) 58-47-02
E-mail:	O.zhuk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	
Консультації	середа з 13.00 до 14.20

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна покликана надати інформацію про узагальнення та обґрунтування теоретичних особливостей міжкультурної комунікації та сформулювати практичні навички, застосовуючи стратегії мовної і комунікативної поведінки з високим ступенем міжкультурної коректності. Слухачі курсу зможуть аналізувати особливості різних корпоративних культур в професійних контекстах, застосовуючи стратегії мовної і комунікативної поведінки; отримають знання щодо базових засад, сучасних теорій, концепцій, технологій і методів у сфері міжкультурної комунікації.

Мета навчальної дисципліни — навчити студентів особливостей міжкультурної комунікації та розвинути ефективні навички спілкування з представниками різних культур на академічному і професійному рівнях.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. «ОСНОВНІ ЗАСАДИ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ»	
Тема 1	Сутність, об'єкт і предмет міжкультурної комунікації. Аспекти міжкультурної комунікації. Міжкультурна комунікація в системі наук.

Тема 2	Основні категорії міжкультурної комунікації. Національно-етнічна свідомість. Менталітет.
Тема 3	Методологія крос-культурного аналізу.
Тема 4	Маскулінність та фемінність культур.
Тема 5	Корупція в міжкультурних вимірах та протидія.
Тема 6	Міжнародне законодавство у сфері медіа та культури.
МОДУЛЬ 2. «КУЛЬТУРИ СВІТУ В ЄДНОСТІ ВІДМІННОСТЕЙ»	
Тема 7	Єдність законів природи, мов і культур.
Тема 8	Комунікативні стратегії. Міжнародні переговори.
Тема 9	Невербальна комунікація.
Тема 10	Як комунікувати у мультикультурному середовищі?

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

Контроль та оцінювання навчальних досягнень студентів у процесі вивчення навчальної дисципліни – контрольні роботи; тести; презентації, аналіз практичних медіа-кейсів.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

***Поточний контроль:** лекції та практичні заняття.*

***Підсумковий контроль** –*

Підсумкова оцінка як показник результатів вивчення навчальної дисципліни складається із сумарної кількості балів за поточне оцінювання – 60 балів та підсумкового модуль-контролю – 40 балів, за 100-бальною університетською шкалою.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія

Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets_koho-natsionalnoho-universytetu.pdf

- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi_at-2023plusdodatky-31102023.pdf

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Міністерство закордонних справ України: <https://mfa.gov.ua/>
2. Міністерство культури та стратегічних комунікацій України: <https://mcsc.gov.ua>
3. Національна рада України з питань телебачення і радіомовлення <http://nrada.gov.ua>
4. Державний комітет телебачення і радіомовлення: <http://comin.gov.ua>
5. Інститут медіа-права <https://cedem.org.ua/news/mli-cedem>
6. Детектор медіа <https://detector.media>
7. Медіа лаб <https://medialab.online>